

UFC/FACED  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO BRASILEIRA  
LINHA DE PESQUISA: EDUCAÇÃO, CURRÍCULO E ENSINO  
PDP866 - SEMINÁRIO TEMÁTICO 1: EDUCAÇÃO, CURRÍCULO E ENSINO – 2007.1  
Turma A – 04 créditos - 4ª feira, de 08:00 às 11:40 horas  
Professores Luiz Botelho Albuquerque, PhD e Paulo Meireles Barguil, Dr.

### INTRODUÇÃO

O Seminário Temático I da Linha de Pesquisa Educação, Currículo e Ensino, tem como objeto avaliar a prática docente, seus fundamentos, suas manifestações nas instituições educacionais, e suas relações com a educação, currículo e ensino enquanto processos de construção, organização e socialização do conhecimento sistematizado.

Nesta perspectiva, considerará os fundamentos do ato educativo, discutindo os paradigmas existentes na educação brasileira, a racionalidade dominante, e a natureza do conhecimento científico e tecnológico produzido na sociedade.

A problematização das questões suscitadas no decorrer do Seminário, ocorrerá através de análises que incidirão, dentre outros, sobre os seguintes aspectos:

- a) Conservação e mudança social e educacional;
- b) Identidade, ideologia, conhecimento, poder, resistência;
- c) Reprodução/Homogeneização/Fragmentação e hierarquização da vida cotidiana;
- e) Tempo/Espaço histórico sociológico e educação

### OBJETIVOS

Geral:

· Analisar os fundamentos da prática docente, discutindo Educação, Currículo e Ensino a partir de uma perspectiva multireferenciada, e da crítica ao cenário de pós-modernidade, multiculturalismo, globalização, interculturalidade e interdisciplinaridade.

Específicos:

- Analisar conceitos e tendências atuais da educação,
- Analisar teorias e práticas educacionais quase-paradigmáticas discutindo seus pressupostos filosóficos e metodológicos.
- Discutir teorias e práticas do Currículo numa perspectiva multidimensional analisando suas manifestações no cotidiano educacional.
- Refletir sobre a prática docente considerando as questões epistemológicas, políticas, sociológicas e técnicas inerentes ao seu desenvolvimento, buscando referências e práticas adequadas ao seu desenvolvimento no mundo contemporâneo.

### TEMAS DE ESTUDOS

- 01) A questão da Educação.
- 02) O confronto entre as Teorias Educacionais..
- 03) O Currículo, Cultura, Sociedade: historicidade e contemporaneidade do campo do currículo no Brasil, conceitos e tendências.
- 04) O currículo, seus fundamentos, seus elementos e categorias de análise.
- 05) A organização curricular. questões político/pedagógicas e técnicas da Construção do currículo.
- 06) Currículo e políticas culturais
- 07) Currículo, etnia, raça e nacionalidade
- 08) Gênero e currículo
- 09) História e currículo
- 10) Leitura e currículo
- 11) Ciências e currículo
- 12) Sociologia e currículo

### METODOLOGIA

O seminário desenvolver-se-á através de exposições, e discussões coletivas, apoiadas na leitura de textos e outras fontes recomendados, bem como na análise das contribuições dos participantes. Ao final haverá um momento para apresentação e discussão dos trabalhos escritos pelos participantes.

## AValiação

O participante será avaliado ao longo do processo, pela participação informada no conjunto das atividades, pelo manejo dos textos e outras fontes de informação, e pelo trabalho escrito de final de curso, de caráter monográfico, aprofundando uma temática relacionando aos temas estudados no decorrer do processo.

## BIBLIOGRAFIA

1. APPLE, Michael - A Política do conhecimento oficial: faz sentido um currículo nacional? IN: MOREIRA, A F e SILVA, T.T. Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez, 1999.
2. BIANCHETTI, L. e MACHADO, A M. N. (orgs.) A bússola do escrever. Editora da UFSC/Cortez Editora: Florianópolis/São Paulo, 2002.
3. BRANDAO, Zaia (org). - A crise dos paradigmas em educação. São Paulo: Ed. Cortez, 1994.
4. COSTA, M.V. O currículo nos limiares do contemporâneo. Rio de Janeiro: DP&A, 1998.
5. FORQUIN, J.-C. Escola e cultura. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.
6. GOODSON, I. F. - Etmologias, epistemologias e o emergir do currículo, In Currículo; Teoria e Prática. - Petrópolis: Vozes, 1995.
7. HAMBURGER, W.W. e MATOS, C. (orgs.) O desafio de ensinar ciências no século XXI. São Paulo: EDUSP, 2000.
8. JANTSCH, A P e BIANCHETTI, L. Interdisciplinaridade. Petrópolis: Vozes, 1995.
9. MARTINS, J. Fenomenologia e Currículo, In Um enfoque fenomenológico no currículo. São Paulo: Cortez, 1992.
10. MCLAREN, P. Rituais na escola. Petrópolis: Vozes, 1992.
11. MOREIRA, A F B Currículos e programas no Brasil. Campinas: Papirus, 1997.
12. MOREIRA, A F e SILVA, T.T. Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez, 1999.
13. PIMENTA, S.G. e ANASTASIOU, L.G.C. Docência no ensino superior. São Paulo: Cortez, 2002.
14. SILVA, T.T. (org.). O que é, afinal, estudos culturais? Belo Horizonte: Autêntica, 1999.
15. SILVA, T.T. Documentos de identidade. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.
16. SILVA, T.T. Identidades terminais. Petrópolis: Vozes, 1996.
17. SILVA, T.T. O que produz e o que reproduz em educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.
18. SILVA, T.T. Teoria cultural e educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.
19. SILVA, T.T.(org.) Identidade e diferença. Petrópolis: Vozes, 2000.
20. THERRIEN, J. e DAMASCENO, M.N. (orgs.) Artesão de outro ofício. São Paulo: Annablume, 2000.
21. VALENTE, A L. Educação e diversidade cultural. São Paulo: Moderna, 1999.

## SITES RELEVANTES

1. [Biblioteca Virtual de Estudos Culturais](#)
2. [Educação Pós-Crítica](#)
3. [Formações Virtuais](#)
4. [NECCSO - Núcleo de Estudos sobre Currículo, Cultura e Sociedade](#)
5. [Programa Avançado de Cultura Contemporânea](#)
6. <http://www.alternex.com.br/~desafio/arquivo.htm>
7. <http://www.mcrel.org/resources/links/integ.asp>
8. [http://www.surf.com.br/Educacao/Estudos\\_Culturais/](http://www.surf.com.br/Educacao/Estudos_Culturais/)
9. <http://www.utu.fi/erill/RUSE/blink.html>
10. <http://cedes-gw.unicamp.br/caderno/index.html>
11. <http://www.capes.gov.br/>
12. CTHEORY Jornal internacional de teoria, tecnologia e cultura.
13. [The Cultural Studies Times](#)
14. [Sarah Zupko's Cultural Studies Center](#) Um guia para os estudos culturais, suas fontes e recursos.
15. Cultronix Jornal eletrônico de estudos culturais contemporâneos.
16. [Carnegie Mellon University's English department server](#).
17. CULTSTUD-L Uma lista de estudos culturais.
18. Cultural Dynamics - Um jornal internacional de estudos culturais numa perspectiva interdisciplinar.
19. [Cultural Studies Resources](#) O guia da The University of Iowa Libraries para estudos culturais.